

Να γράψετε κάτω από τις νότες τα ονόματά τους (μι, σολ) και πάνω από τις νότες τα ρυθμικά ονόματά τους (τα, τι-τι)

π.χ.

τι τι τα

σολ σολ μι

σολ μι τα τι τι



Α-λα-λί α-λα-λί έ-τσι κά-νει το που-λί

5

α-λα-λί α-λα-λί έ-τσι κά-νε το κι,ε-σύ



Κού - κο εί - σ'ε-δώ έβ - γα να σε δω

"Κού - κου" δεν μπο-ρείς "κού - κου" να με βρεις

Έπειτα, προσπαθήστε να χτυπήσετε τα τέταρτα (τα) με παλαμάκια και τα όγδοα (τι-τι) στα πόδια, σύμφωνα με την διάρκειά τους (τα τέταρτα αργά και τα όγδοα γρήγορα) και να διαβάσετε τα λόγια του τραγουδιού σύμφωνα με το ρυθμό.