

Να γράψετε κάτω από τις νότες τα ονόματά τους (μι, σολ, λα κτλ) και πάνω από τις νότες τα ρυθμικά ονόματά τους (τα, τι-τι κτλ)

π.χ.

τα τι τα
ντο ρε μι

τα-α τα τι τι τι

ΜΙ ΣΟΛ ΣΙ ΡΕ ΦΑ ΦΑ ΛΑ ΝΤΟ ΜΙ ΡΕ ΝΤΟ
1ª γραμμή 2ª γραμμή 3ª γραμμή 4ª γραμμή 5ª γραμμή 1º διάστημα 2º διάστημα 3º διάστημα 4º διάστημα

Έ - να νε-ρό κυ-ρά Βαγ-γε-λιώ έ - να νε-ρό κρύ - ο νε-ρό

5

κι α πό πού-θε κα - τε-βαί-νει Βαγ-γε-λιώ μου η παι - νε-μέ-νη

Έπειτα, προσπαθήστε να χτυπήσετε τα τέταρτα (τα) με παλαμάκια, τα όγδοα (τι-τι) στα πόδια, και τα μισά (τα-α) με το πέλμα του ποδιού, σύμφωνα με την διάρκειά τους (τα μισά πολύ αργά, τα τέταρτα αργά και τα όγδοα γρήγορα) και να διαβάσετε τα λόγια του τραγουδιού σύμφωνα με το ρυθμό.