

1. Έχοντας υπόψη το έγγραφο *ΝΟΤΕΣ ΣΤΟ ΠΕΝΤΑΓΡΑΜΜΟ* να γράψετε στο τραγούδι «Τσάμικος» κάτω από τις νότες τα ονόματά τους (ντο μι, σολ κτλ) και πάνω από τις νότες τα ρυθμικά ονόματά τους (τα, τι-τι κτλ)

π.χ.

τα τα-ι τι

ντο ρε ντο

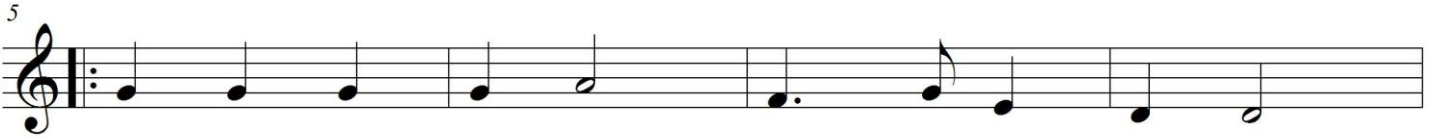
2. Έπειτα, προσπαθήστε να χτυπήσετε τα τέταρτα (τα) με παλαμάκια, τα όγδοα (τι-τι) στα πόδια, και τα μισά (τα-α) με το πέλμα του ποδιού, σύμφωνα με την διάρκειά τους (τα μισά πολύ αργά, τα τέταρτα αργά και τα όγδοα γρήγορα) και να διαβάσετε τα λόγια του τραγουδιού σύμφωνα με το ρυθμό.

Τσάμικος

Ποίηση: Νίκος Γκάτσος
Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις



Στα κα - κο - τρά - χα - λα τα _____ βου - νά
με το σου - ραύ - λι και το _____ ζουρ - νά



πά - νω στην πέ - τρα την α - για - σμέ - νη
ο Νι - κη - φό - ρος κι ο Δι - γε - νής _____



χο - ρεύ - ουν τώ - ρα τρεις άν - τρειω - μέ - νοι
κι ο γιος της Άν - νας της Κο - μνη - νής _____

Δική τους είναι μια φλούδα γης
μα εσύ Χριστέ μου τους ευλογείς
για να γλιτώσουν αυτή την φλούδα
απ' το τσακάλι και την αρκούδα.
Δες πως χορεύει ο Νικηταράς
κι αηδόνι γίνεται ο ταμπουράς

Από την Ήπειρο στο Μοριά
κι απ' το σκοτάδι στη λευτεριά
το πανηγύρι κρατάει χρόνια
στα μαρμαρένια του Χάρου αλώνια.
Κριτής κι αφέντης είν' ο Θεός
και δραγουμάνος του ο λαός